



Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад №110 «Теремок»

---

## Консультация для педагогов

# «Сенсорное воспитание детей через дидактические игры»

Воспитатель: Иванина А.А.  
Дата: 07.03. 2023 г.

Краснодар 2023

## Консультация для педагогов

### «Сенсорное воспитание детей через дидактические игры»

Познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражение отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражения в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Непосредственное чувственное восприятие окружающего мира составляет основу представлений. Характер этих представлений, их точность, отчетливость, полнота зависят от степени развития тех сенсорных процессов, которые обеспечивают отражение действительности, то есть развитие ощущений и восприятий.

Основы сенсорного развития закладываются в раннем дошкольном возрасте. Чем меньше ребёнок, тем больше значение в его жизни имеет чувственный опыт.

В первые годы жизни уровень развития восприятия связаны с такими операциями мышления, как обобщения, классификация, поведение под понятие и другими.

Формирование сенсорного опыта имеет важнейшее значение для развития ребёнка. Сенсорное развитие - целенаправленное развитие и совершенствование таких сенсорных процессов, как ощущение, восприятие, представление.

Основная задача – научить детей воспринимать предметы, четко различать их многочисленные условия для выполнения задачи:

- создание условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной и т.д.
- использование дидактических игр;

Для сенсорного развития создано множество дидактических игр.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Главная их особенность состоит в том, что задание ребенку предлагается в игровой форме. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом.

#### **«СПРЯЧЬ МЫШКУ»**

Цель: продолжать обучать детей различению цветов, подбору одинаковых цветов на глаз с последующей проверкой (приложение, наложение; закреплять умение правильно называть красный, синий, жёлтый, зелёный цвета.

Задача: необходимо разложить фигурки по форме и цвету в нужные окошечки и спрятать мышку от кошки.

### **«ПОМОГИ КОЛОБКУ СПРЯТАТЬСЯ ОТ ЛИСИЧКИ»**

Цель: изучаем геометрические фигуры и цвет; тренируем моторику.

Задача: необходимо разложить фигурки по форме и цвету в нужные отверстия и спрятать колобка от лисички.

### **«ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА»**

Цель: учить различать цвета, ориентируясь на однородность и неоднородность при наложении и приложении; развивать моторику рук.

Задача: ребёнок должен цветок определённого цвета прицепить на тот же цвет на круге.

### **"СОБИРАЕМ УРОЖАЙ"**

Цель: учить группировать предметы (*овощи и фрукты*) по цвету.

Задача: разложить все плоды по корзинкам, в зависимости от цвета.

Например, жёлтый фрукт или овощ нужно положить в корзинку с жёлтой серединкой, красный- красную корзинку и т. д.

### **«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ДОРОЖКИ»**

Цель: изучение цветов, развитие мелкой моторики; знакомство с понятиями узкая-широкая, длинная-короткая; развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции.

Задача: детям предлагается провести по дорожкам пальчиком (*дорожки разные по цвету, ширине, длине*) от животного к картинке на которой нарисовано то, чем оно питается; назвать «*Кто, что любит?*», цвет дорожки, ширину, длину.

### **«ВЕСЁЛЫЕ ФИГУРКИ»**

Цель: формировать представления о геометрических фигурах, формах; закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, цвету*). Развивать мелкую моторику пальцев рук.

### **ВАРИАНТЫ ИГРЫ:**

«*Собери красивые бусы*» - по желанию дети выбирают разные геометрические фигуры и раскладывают их в определённой последовательности собирая тем самым бусы.

«*Найди пару*», «*Найди такую же...*» - учить подбирать геометрические фигуры разные по форме, цвету, сравнивать и находить сходства, различия. Развивать наблюдательность.

«*Что изменилось?*» упражнять в правильном назывании геометрических фигур, развивать зрительную память.

«*Подбери фигуру*» - закрепить представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании.

«Три квадрата» - научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», маленький», «средний», «самый большой», «самый маленький».

### **"ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ И ЦВЕТ"**

Цель: учить подбирать нужные формы разными методами.

Задача: необходимо распределить жёлуди с фигурками белочкам с соответствующей фигурой.

«КУРОЧКА С ЦЫПЛЯТАМИ» (шумовые коробочки)

Цель: упражнять в различении громкости звучания шумовых коробочек: громко, тихо; развивать моторику.

Задача: детям предлагает послушать, как гремит курочка, цыплята, упражняет в определении громкого и тихого звучания. Предлагает покормить курочку с цыплятами, спеть про них песенку.

Данные, полученные в ходе нашей работы, подтверждают тот факт, что дидактическая игра имеет огромное значение в сенсорном развитии, дидактическая игра - наиболее приемлемый и эффективный способ сообщения знаний ребенку.

У детей:

- появляется положительная динамика уровня развития мелкой моторики;
- формируется устойчивое представление о сенсорных эталонах;
- формируются навыки обследования предметов; умение группировать их по определённому признаку;
- улучшаются внимание, память, речь;
- дети начинают интересоваться окружающими предметами и активно действуют с ними; стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

**ВЫВОД**- для развития сенсорной культуры у детей раннего возраста необходимо систематически проводить занятия с использованием дидактических игр, а также использовать дидактическую игру в свободной деятельности детей.